Варианты визуального языка.

Логотипы и паттерны

ЗАДАЧА

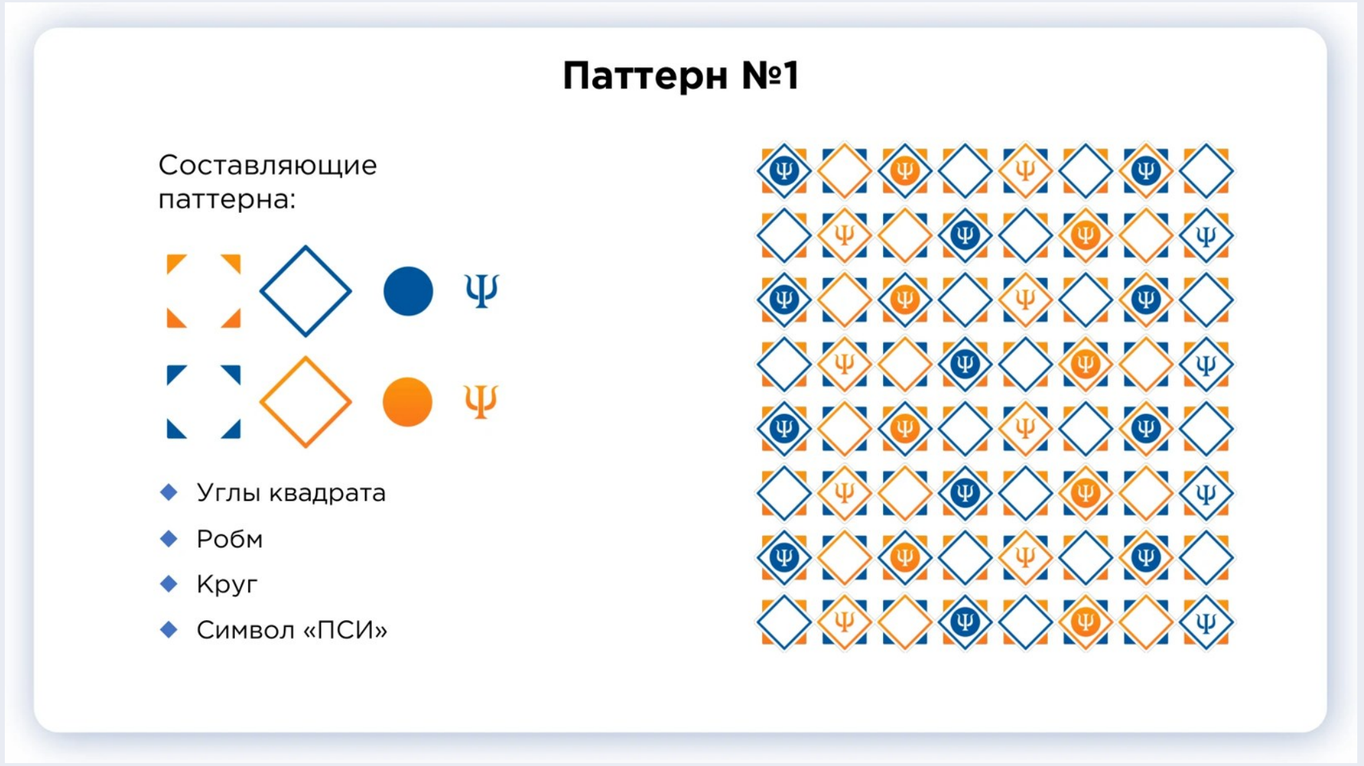
Исследовать варианты логотипа и графических паттернов для материалов университета; сравнить способы их применения.

РЕШЕНИЯ

01 Одно направление строится на геометрических модулях, второе — на сетке тематических иконок.

02 Показаны светлая и тёмная версии второго паттерна.

03 Два знака сопоставлены на одной странице, затем паттерны применены к контенту и портрету.



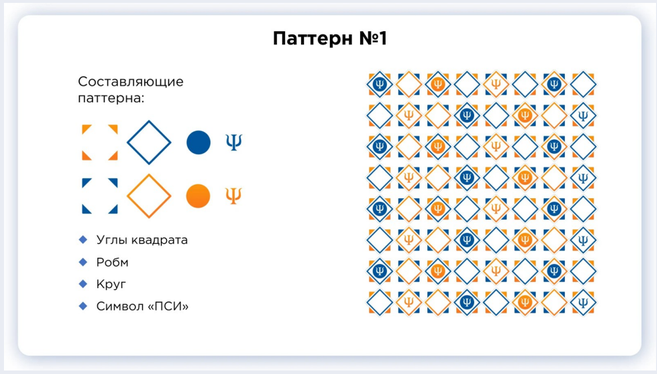
РЕЗУЛЬТАТ РАБОТЫ

Девять страниц с двумя направлениями знака и паттернов, инверсией и примерами применения.

Логотипы и паттерны



01 · Вариант логотипа А



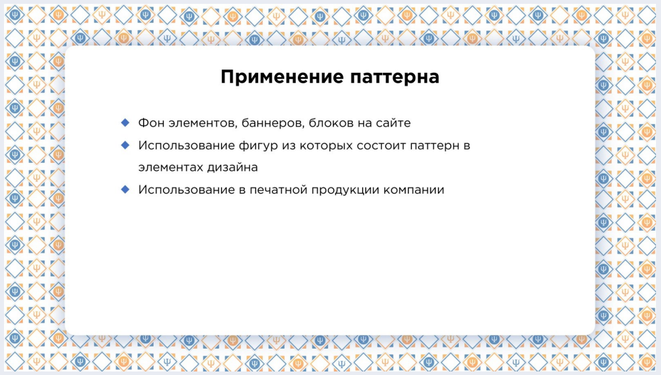
02 · Геометрический паттерн



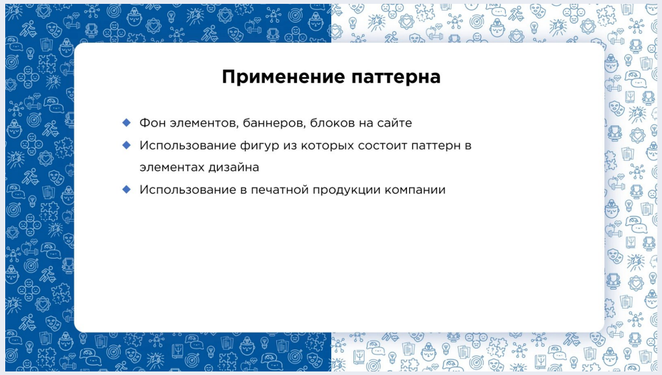
03 · Вариант логотипа Б



04 · Иконографический паттерн



07 · Применение геометрического паттерна



08 · Применение иконографического паттерна

Варианты графической системы из архива УПП. Статус внедрения конкретной версии не подтверждён.

Полный кейс